

CINDERELLA ECSTASY

情欲のカラフルシズ

PRESENTED BY

たけまさ屋
FOR ADULT ONLY



今日はプロメン会場の
ライブが催された

みんな
行くよーっ!!

私も含めメンバー全員が
一丸となって熱いライブが
繰り広げられたよ

いいぞ…
贏ッ!!

新田美波

渋谷凜

そんな熱い一時も
あつという間に過ぎ…

デート…か

おつかれー

キヤウ♡

そっか
楽しんで来てね美波

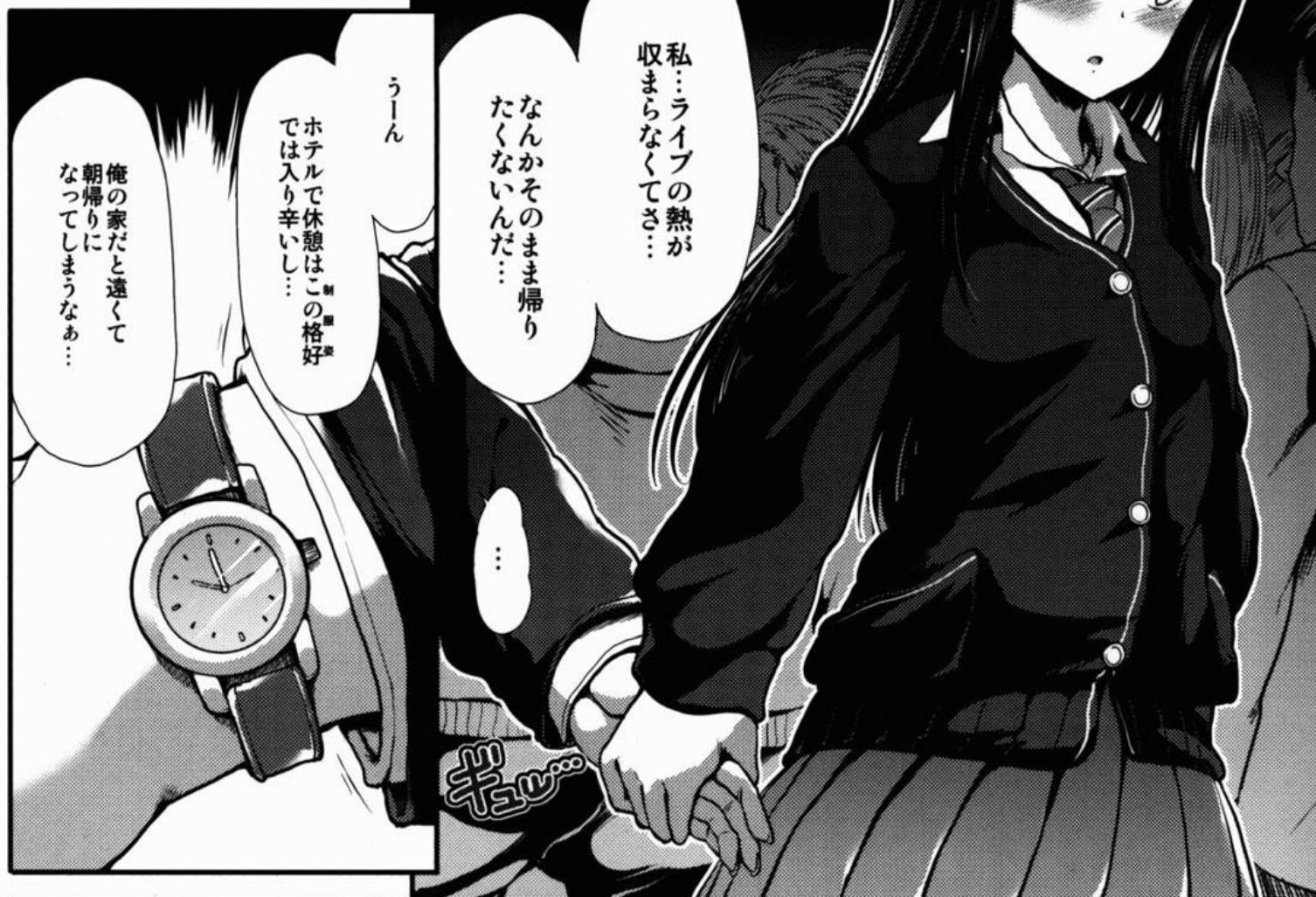
私達これから二人で
お食事に行くんです♡

帰りの出来事…

プロデューサー
これから予定ある?

私たちもデートする?
美波達みたいに

いいいや…
帰るだけだが…

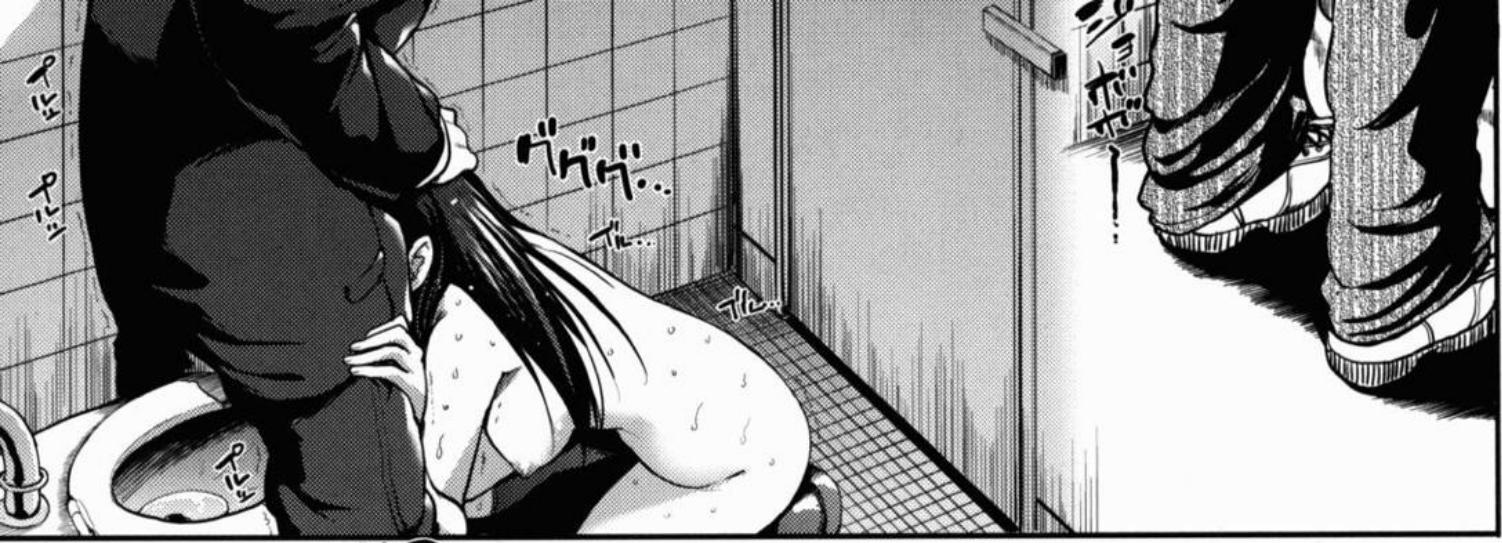














ここは本来怒るべき
場面だつたかな…



もつと欲しい♡



凄い…激しい…

ブロデューサーも
セックスに夢中なんだ…

声が…
漏れちゃうよ…♡

あ…また誰かが
来たみたいだ!!

もう…
こんな時に…

ブ…プロデューサーさん
もう限界です!!





あああああ

グリグリしちゃ!!

こんなに濡らして...
美波はいやらしいなあ♡

ちょつと
プロデューサーさん!?

ふえつ!?

は...
恥ず
かしいですぅ

うう...

二人に気付かれない
内に早くここを抜け出さなきや…





ワザとらしく音を
大きく立てて…

美波の呟てる音が
こつちまで
聴こえて来る…

ヤダ…

ちゃんと飲み込んだな?
じやあ本番に行くぞ♡

さてと
便器に成り下がつた美波で
用を足そうかなつ♪









ちょっと!!
ダメだつて凜ツ!!



凛…!?
もしかして怒って…?

あぐッ待つて…
まだイッたばかりで…

もう…
我慢出来ない…
♡

うわああ!!



凜…落ち着くんだ!!

もう我慢するのは
嫌:ツ!!



もう何が来ても
止められないよ…!!



体が弾けそう…

我慢してた感情が
溢れ出て来る…

離れ…て
もう出そ…う

ンブツ!!

はあ…♡

んあ…♡

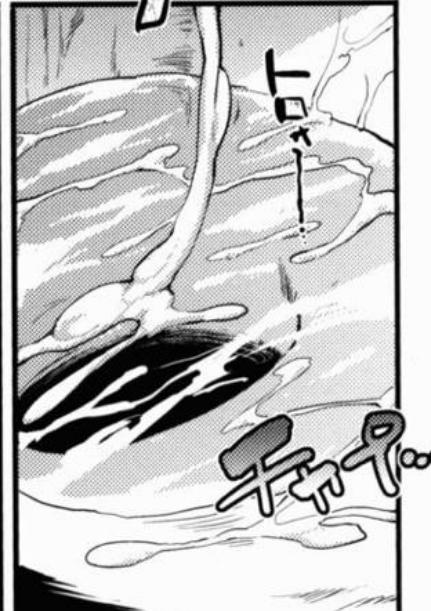
もう
離さない…!!

ア…
アブツ…

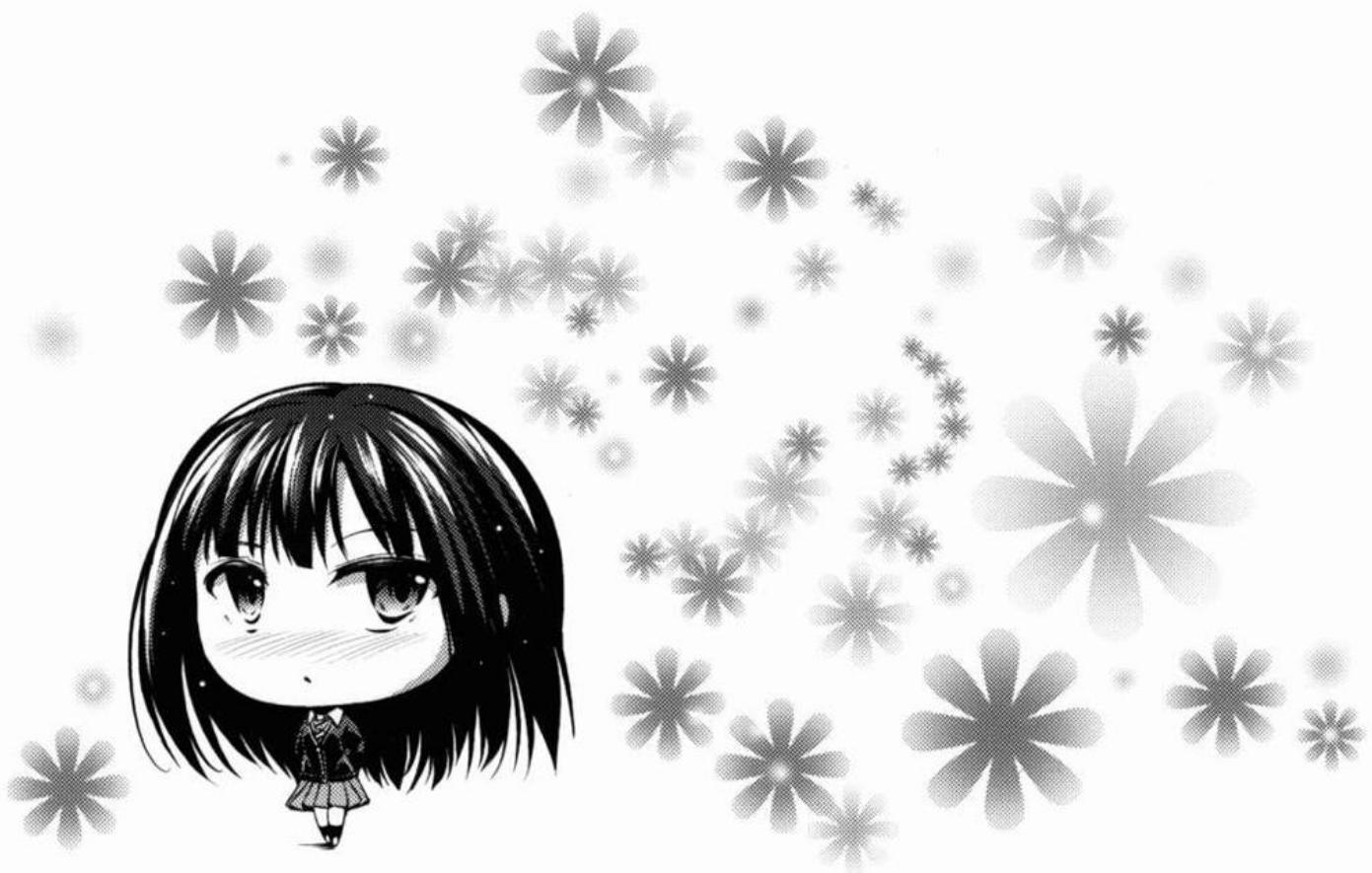
オケル!!

プロデューサー^ツ
ツ









CINDERELLA ECSTASY

情欲のカタルシス

CINDERELLA ECSTASY EX

藤原肇



どうしたの?
私が手馴れている
事に驚いた?

何事もスマートで
なればね

男性との生殖行為の
知識は調べてあるわ

八神マキノ

これが本当の
セツクス!?

ふあ…

想定
だわ…
外

あはんつ

まさか平均的な
持続力が…



んああ



橘ありす



結城 晴

晴にHなお願いをしたら
OKしてくれたけど

ちゃんと見せたら
蹴られたでござるの巻



COMMENTARY

■情欲のカタルシス■

【渋谷凜】

C84で頒布した「TRIAD PRIMUS」では色々やりすぎたので、今回はシンプルにプロデューサーとの絡みが描きたくなりました。凜ちゃんさんの犬っぽい性質とボクの漫画の理想、中々噛み合わず四苦八苦しましたが、「女の子主観の話作り」を取り入れたらスムーズに話を描けました。犬の気持ちになるですよ。蘭子ちゃんの時の「振り回される系」の話とは一味違った作品となりましたがいかがでしょう？

【新田美波】

凜ちゃんのカタルシスを引き立てる為に出演してもらいました新田ちゃんです。彼女の担当Pは劣情剥き出しのドSさんです。求めめる」凜ちゃんさんは違い「居場所を探してる」女の子。可能的な見た目の子が、自分とは何かと探しているのなら、色々背徳的な事を仕込みたくなりますよね、はい。一段階では、本編の凜ちゃんさんを食ってしまうくらいかんじましたが、泣く泣く削りました…

■CINDERELLA ECSTASY EX (C85おまけ本再録) ■

【藤原肇】

見た目は地味ですが、滲み出るエロスがそそられます。「地味な子はエロい」を体現したかのような少女ですね。

【八神マキノ】

エロ諜報員さん。何かと行動が挑発的な耳年間。こういう雌はエナドリ飲んでがっつり犯したい所存。

【橘ありす】

普段中々描けない口りっ娘。背徳的でいいですね。性質的には凜ちゃんさんと似ている感じだと思います。

【結城晴】

男っぽい娘にエッチな悪戯をするのっていいですね。おとなちんちんを見せたら絶対泣いちゃいそう。



◇奥付◇

発行:たけまさ屋

著者:武将武

印刷所:アクシス出版

発行日:2014/08/17

無断転載・無断複製禁止
18歳未満の閲覧を禁止します

THE IDOLMASTER
CINDERELLA GIRLS
FAN BOOK

